

Het levende beeld

Ontmoetingen met kunst en kunstenaars

In de derde reeks van lezingen over kunst, in opdracht van COC Deventer en de Openbare Bibliotheek, spreekt Rob Smolders met beeldhouwers die het menselijk lichaam uitbeelden. Mensfiguren maken het mogelijk dat kijkers zich ermee identificeren. Ze spelen dus met identiteit, met de verhouding tussen lichaam en persoonlijkheid, en met de betekenis die een mens kan hebben voor anderen.

6
april 2022



Elisabet Stienstra,
Virgin of Light, 2011

Een gesprek met Elisabet Stienstra, geboren in Gasselternijveen in 1967, woont en werkt in Amsterdam.

Stienstra legt zich toe op beelden van vrouwen en benadrukt hun lichamelijke en specifiek seksuele kracht. Wat leren we van haar beelden? Hebben ze een emancipatorische betekenis? In hoeverre grijpt Stienstra terug op de traditie, en waar doorbreekt ze die?

Voorafgaand aan het gesprek is op de blog www.altijdvandaag.nl een inleiding op het werk van de kunstenaar te vinden.

LOCATIE Bibliotheek Deventer Centrum

SPREKER/GESPREKSLEIDER Rob Smolders (www.altijdvandaag.nl)

TOEGANGSPRIJS € 7,50

TIJD woensdagavond 6 april 20.00-21.30 uur

RESERVEREN www.bibliotheekdeventer.nl

De lezingenreeks wordt georganiseerd in samenwerking met Bibliotheek Deventer. Net als het COC vindt de bibliotheek maatschappelijke bewustwording en emancipatie door middel van debat belangrijk. Met dank aan de Gemeente Deventer (Kleintje Cultuur) voor het verstrekken van een aanvullende subsidie.



COC Deventer